Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение № 9 «Незабудка» города Дубны Московской области

Рассмотрено

на заседании педагогического совета

OT «30» 08 202/r.

Tipomonere VI

Утверждаю:

Заведующий ДОУ №9

Дубовская И.С.

No 61 (30)

202/Γ.

Дополнительная общеразвивающая программа для детей художественно — эстетической направленности «Живёт повсюду красота» (стартовый, базовый уровень)

Возраст обучающихся: 4 — 6 лет Срок реализации программы: 2 года

Автор – составитель: педагог дополнительного образования, кандидат психологических наук, учитель изобразительного искусства и народных художественных ремёсел Краснова Екатерина Анатольевна

# Содержание

#### Введение

- 1. Пояснительная записка.
- 1.1. Направленность программы дополнительного образования.
- 1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы.
- 1.3. Цель и задачи программы дополнительного образования.
- 1.4. Отличительные особенности программы дополнительного образования.
- 1.5. Возраст воспитанников, участвующих в реализации программы дополнительного образования.
- 1.6. Сроки реализации образовательной программы.
- 1.7. Формы, место, режим занятий.
- 1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки.
- 1.9. Формы подведения итогов реализации программы дополнительного образования.
- 2. Объём учебного времени и виды учебной работы
- 3. Учебно-тематический план.
- 4. Содержание программы дополнительного образования.
- 5. Методическое обеспечение программы дополнительного образования.
- 6. Приложение
- 7. Список литературы.

#### Введение

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал.

Потребность в рисовании, творчестве заложена у детей на генетическом уровне. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами в изобразительной деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие.

Изобразительное искусство воспитывает эмоциональную отзывчивость к красоте природы, культурным традициям своего народа, а также располагает многообразием материалов и техник. Такие виды изобразительной деятельности, как лепка и аппликация, способствуют развитию мелкой моторики, аккуратности, а также речевому развитию ребёнка.

#### 1. Пояснительная записка.

Программа «Живёт повсюду красота» основывается на положениях основных законодательных и нормативных актов Российской Федерации и Московской области:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательных программам (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2018 г. №196).
- -Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 №41).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы. (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242).
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Положение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 №06-1844).

# 1.1. Направленность программы дополнительного образования.

Программа дополнительного образования «Живёт повсюду красота» имеет художественно-эстетическую направленность.

# 1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы. Новизна

Новизна программы заключается наряду В TOM, что, изобразительному искусству и художественному творчеству, активно используется музейная педагогика. При студии изобразительного искусства создан музей «Русская изба», в котором проводятся как обучающие, так и игровые занятия, отмечаются народные праздники. системе работы применяются В классические, традиционные, так и нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Ещё одна неотъемлемая составляющая занятий – музыкальное сопровождение.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Через приобщение к народным художественным ремёслам дети имеют возможность почувствовать связь времён, глубинное ощущение Родины.

Актуальность программы обусловлена тем, что в 21 веке одним приоритетных направлений в образовании стало воспитание творческой личности. В системе эстетического, творческого и духовного воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, художественно-эстетического трудовой творческой вкуса, активности, воспитывает целеустремленность, чувство усидчивость, взаимопомощи, возможность творческой самореализации дает Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

Дети знакомятся с разнообразием традиционных и нетрадиционных способов рисования, лепки, аппликации, их особенностями, многообразием материалов, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки и поделки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

# Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что закладка основных культурных ценностей происходит в дошкольном возрасте. Из-за разрушительного влияния «культуры» западных стран на детей России через мультфильмы, журналы, игрушки, компьютерные игры стал теряться культурный код нации. На уроках изобразительной деятельности с использованием музейной педагогики можно привить детям интерес к родной русской культуре и истории, развить патриотизм, гордость за свою великую и уникальную страну Россию, богатую своими народными художественными ремёслами и талантами.

## 1.3. Цель и задачи программы

**Цель:** художественно-эстетическое развитие личности дошкольника, воспитание любви и интереса к изобразительному искусству, к истории и культуре своего народа.

#### Задачи:

обучающие: научить творчески, с воображением и фантазией относиться к любой работе с разнообразными художественными и природными материалами; знакомить с произведениями изобразительного искусства разных жанров (натюрморт, портрет, пейзаж); обучить азам декоративно-прикладного искусства; научить детей свободно владеть ножницами и работать с клеем (при выполнении аппликации); обучить основам лепки из пластилина и солёного теста.

**развивающие:** развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, творческие способности, пространственное воображение, мелкую моторику рук; развивать уверенность в своих силах, навыки коллективного взаимодействия и общения; прививать устойчивый интерес к разным видам изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка).

**воспитательные:** воспитывать любовь и бережливое отношение к родной природе и культуре своего народа, трудолюбие и уважение к чужому труду.

#### 1.4. Отличительные особенности

Программа «Живёт повсюду красота» составлена на основе личных авторских разработок.

# Отличительные особенности программы:

Программа охватывает такие направления изобразительной деятельности, как графика (цветные карандаши, масляная пастель, фломастеры), живопись (акварель, гуашь), аппликация, лепка (пластилин, солёное тесто), народные художественные ремёсла. Также, происходит знакомство детей с картинами русских художников. Тематика занятий выстроена в соответствии с годовым кругом русского народного календаря. Два-три раза в месяц проходят музейные занятия. Таким образом,

народные праздники, знакомство и изучение художественных ремёсел гармонично вплетаются в современную жизнь ребёнка. Каждое занятие состоит из трёх уроков: рисования, подвижных развивающих игр и аппликации/лепки (уроки чередуются). В процессе обучения используются музыкальные инструменты (фортепиано, балалайка), звучат детские песни советских и российских композиторов, классические и фольклорные произведения, которые помогают детям с интересом усваивать изучаемый на занятиях материал.

# **1.5.** Возраст воспитанников, участвующих в реализации данной образовательной программы: 4-6 лет.

# 1.6. Сроки реализации образовательной программы – 2 года обучения.

# 1.7. Форма проведения учебных и аудиторных занятий.

Занятия проводятся в группе в среднем по 10 человек. Одно занятие состоит из трёх уроков (рисование, подвижные развивающие игры и аппликация/лепка), в неделю проводится два занятия, т.е. 6 уроков. Продолжительность одного урока живописи/ рисунка/ лепки/ аппликации 30 минут, всего 128 часов в год. Один урок «Подвижные развивающие игры» длится 15 мин., всего 32 часа в год. Итого за год по всем дисциплинам 160 ч. (за один академический час у дошкольников принимается 30 минут).

**Место проведения занятий**: студия изобразительного искусства, музей «Русская изба», спортивный зал.

Важное место в развитии ребёнка, как творческой личности, играют его самочувствие — как эмоциональное, так и физическое. Ребёнок, особенно дошкольник, не может долго сидеть на одном месте, поэтому каждое занятие должно сопровождаться динамическими паузами, пальчиковой гимнастикой.

#### Режим занятий:

Старшая группа: 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц. Подготовительная группа: 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц. В год проводится 64 занятия. Длительность урока в старшей и подготовительной группе 30 мин. (требования СанПин для ДОУ). Одно занятие включает в себя два урока по 30 минут, между которыми в течение 15 минут проводятся подвижные развивающие игры. Уроки и игры объединены общей темой занятия.

# 1.8. Ожидаемые результаты

Учащиеся должны знать и уметь:

- 1. Уметь работать с различными инструментами (карандаши, кисточки, стеки).
- 2. Уметь работать с различными материалами и способами их обработки.
- 3. Знать названия разных жанров изобразительного искусства (натюрморт, портрет, пейзаж).
- **4.** Узнавать произведения народных мастеров, названия народных промыслов (дымковская игрушка, городецкая роспись, хохломская роспись, гжель, жостовские подносы, богородская резьба, павлово-посадские платки и др.)
- 5. Владеть навыками коллективного взаимодействия и общения.

**6.** Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

Учебный материал, предложенный в программе, предполагает творческий подход педагога, за которым сохраняется право собственной компоновки тем и отдельных занятий.

Последовательность заданий в разделе выстраивается по принципу нарастания сложности поставленных задач. Темы предполагают введение практической деятельности, что позволяет закрепить полученные детьми знания, а также выработать необходимые навыки.

Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя.

### 1.9. Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

Контроль успеваемости у детей дошкольного возраста проводится в форме интегрированных уроков, выставок, конкурсов, викторин.

# 2. Объём учебного времени и виды учебной работы по программе «Живёт повсюду красота»

# Первый год обучения

№	Виды учебной работы	Учебная
		нагрузка
1	Живопись	22
2	Графика	31
3	Подвижные развивающие игры	32
4	Лепка	31
5	Аппликация	31
6	Декоративное творчество	11
7	Контрольные уроки	2
	Итого за год	160

## Второй год обучения

№	Виды учебной работы	Учебная
		нагрузка
1	Живопись	22
2	Графика	31
3	Подвижные развивающие игры	32
4	Лепка	31
5	Аппликация	31
6	Декоративное творчество	11
7	Контрольные уроки	2
	Итого за год	160

# 3. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

# «Живёт повсюду красота» (срок освоения программы 2 года) Первый год обучения

N	Дисциплина, тема урока	Техника выполнения	
1	Живопись		
1.1	Основные и дополнительные цвета	Акварель	1
1.2	Осенняя берёзка на поляне	Гуашь, ватные палочки	1
1.3	Осенняя роща	Гуашь, монотипия	1
1.4	Радуга-дуга	Акварель (формат А4)	1
1.5	Осенняя полянка	Гуашь	1
1.6	Теплые и холодные цвета	Гуашь, монотипия	1
1.7	Цветы в вазе	Масляная пастель	1
1.8	Вспоминая лето (море, парус)	Гуашь	1
1.9	Портрет мамы	Гуашь	2
1.10	Здравствуй, зимушка-зима!	Белая гуашь на голубом фоне,	1
	, <b>1</b>	формат А4	
1.11	Следы на снегу	Голубая гуашь, ватные палочки	1
		Белая пастель, голубая акварель	1
	Совушка-сова, большая голова	Гуашь	1
	Репка (иллюстрация к сказке)	Акварель	
<b>.</b>	Мимоза для мамы	Гуашь, ватные палочки	
	Образ солнца на Руси	Гуашь	
1.17	Мартовский кот	Акварель	
1.18	Подводный мир (рыбки и крабик)	Акварель, пастель	
	1 1	Масляная пастель, белая гуашь	
1.20	Палитра художника	Акварель	1
1.21	Салют Победы	Гуашь, ватные палочки	1
1.22		Гуашь	1
2	Графика		
2.1	Гриб боровик	Масляная пастель	1
2.2	Божья коровка	Цветные карандаши	1
2.3	Кладовочка Ёжика	Фломастеры	1
2.4	Кораблик (сказка В. Сутеева)	Масляная пастель	
2.5	Золотая рыбка (сказка А. Пушкина)		
2.6	Каравай	Цветные карандаши	
2.7	Снеговик	Масляная пастель	1
2.8	Кружевные чудеса: снежинки	Белая пастель, синий фон	1
2.9	Рождественские пряники	Масляная пастель	1
2.10	Новогодняя открытка	Масляная пастель, фломастеры	1
2.11	Ах ты, Котенька-коток	Масляная пастель	1
2.12	Терем-теремок	Масляная пастель	1

2.13 Лягушка-квакушка Цветные карандаши	ī 1
2.14 Петя-Петушок Масляная пастель	1
2.15 Федорино горе (рисуем посуду) Фломастеры	1
2.16 Щит и меч Цветные карандаши	
2.17 Парашютисты Масляная пастель	1
2.18 Матушка Печка Фломастеры	1
2.19 Скатерть-Самобранка Цветные карандаши	
2.20 Медвежонок Мишутка Цветные карандаши	
2.21 Попугайчик Фломастеры	1
2.22         Грачи прилетели         Цветные карандаши	i 1
2.23 Космос Масляная пастель, ч	
2.24         Космонавт в скафандре         Фломастеры	1
2.25 Наш город (коллективная работа) Масляная пастель, о	
2.26 Черепашка Цветные карандаши	•
2.27 Открытка к Пасхе Масляная пастель, о	
2.28 Коровушка-кормилица Цветные карандаши	<u> </u>
2.29 Курочка Ряба Масляная пастель	1
2.30 Летние наряды Фломастеры	1
2.31 Мороженое Масляная пастель	1
<b>3 Подвижные развивающие игры</b> (см. Приложение)	32
4 Лепка	
4.1 Цветик-трёхцветик Пластилин, цветной	í картон 1
4.2 Божья коровка Пластилин, крышк	
картон	,
4.3 Радужная гусеничка Пластилин, картон	1
4.4 Ёжик Пластилин, картон,	семечки 1
4.5 Кораблик Пластилин, грецкий	
4.6 Рыбка в аквариуме Пластилин, скрепк	и, пластиковая 1
крышка	
4.7 Бусы для мамы Пластилин, плотная	бумага 1
4.8 Пирог для мамы Солёное тесто	1
4.9 Матрёшка Пластилин, картон	1
4.10 Новогодние игрушки Солёное тесто, карт	он, верёвочка 1
4.11 Ёлочка из шишки Пластилин, сосн	
декор	
4.12 Пряники к Рождеству Цветное солёное те	сто, картон 1
4.13 Рождественская свеча Пластилин, пластик	овая крышка 1
4.14 Котик Пластилин, картон	1
4.15 Снегирь за окном Пластилин, пластив	овая крышка 1
4.16         Лягушка         Пластилин, картон	1
	1 1
4.16 Лягушка Пластилин, картон	
4.16       Лягушка       Пластилин, картон         4.17       Петушок-Золотой гребешок       Пластилин, картон	1

4.20	Вазочка	Пластилин, баночка, арбузные семечки, бисер, пайетки	
4.21	Пирожное для мамы	Пластилин, кружевная салфетка	
4.22	•	Пластилин, картон, пшено	1
4.23		Пластилин, картон, декор, арбузные семечки	1
4.24	Осьминожка	Пластилин, картон	1
_	Космонавт	Пластилин, картон	1
	Черепашка	Пластилин, картон, скорлупа	1
	1	грецкого ореха	
4.27	Пасхальный кулич	Пластилин, картон в форме круга	1
	Вечный огонь	Пластилин, пластиковая крышка	1
	Чудо-дерево	Пластилин, бумага, пуговицы и	1
		декоративные украшения	
4.30	Мороженое	Цветное солёное тесто	1
4.31	Одуванчик	Пластилин, картон	1
5	Аппликация	Tione Tioning, Kup Ten	
5.1	Берёзка (рваная аппликация)	Цветная бумага, клей	1
5.2	Хохлома (вырезаем закладку)	ножницы	1
5.3	Подосиновики	Цветная бумага, клей, ножницы	1
5.4	Осенняя роща Цветная бумага, клей, фигурные		1
J. <del>T</del>	осенняя роща	ножницы	1
5.5	Рушник	Фигурные ножницы	
5.6	Посылка для Ёжика	Цветная бумага, клей, ножницы	
5.7	Бабочка	Цветная бумага, клей, ножницы	
5.8	прусник Гофрированный картон, цветной		1
3.0	Парусник	картон, клей, ножницы	
5.9	Новогодняя гирлянда (цепь)	Цветная бумага, клей, ножницы	
5.10	Гжель (вырезаем тарелку)	Ножницы	1
5.11		Ножницы	1
5.12			1
3.12	к Новому году)	ватные диски, декор	1
5.13	Лоскутное одеяло (вырезаем	1	1
3.13	лоскутки)	Клей, ножницы, ватман	
5.14	-	Uporuog Syntara waawwaa	
J.14	т укавичка-домик (сказка «Рукавичка»)	а Цветная бумага, коричневый	
5.15	Городецкая роспись (вырезаем	картон, клей, ножницы ем Ножницы	
3.13	поднос)	ПОЛПИЦЫ	1
5.16	Совята на ветке (рваная	да Тонировонноя порода чист	
3.10	аппликация)	Тонированная газета, клей	1
5.17		Пветная бумага клей фигуриле	1
3.17	тепка (смешанная техника)	Цветная бумага, клей, фигурные	
5.18	Самолёт и парашют	ножницы Ножницы, клей, цветная бумага,	1
3.10	Самолет и парашют	шаблоны	1
<u> </u>		шаОЛОПЫ	

5.19	Русская печка (вырезаем и наклеиваем элементы печки, дрова, занавеску)	, ,	
5.20	Скатерть-Самобранка (вырезаем и клеим нарисованные угощения)	Клей, ножницы, рулон бумаги	1
5.21	Овечка	Цветная бумага, клей, ножницы, вата	1
5.22	Дымковская роспись (вырезаем тарелку)	Ножницы	1
5.23	Ладья под парусом	Цветная бумага, клей	1
5.24	Скворечник с птичкой	Цветная бумага, гофрированный картон, клей, ножницы	1
5.25	Космос (вырезаем и приклеиваем ракету, спутник, луну)	Цветная бумага, клей, ножницы	1
5.26	Деревянные узоры (вырезаем, пробиваем дырочки)	Цветная бумага, фигурные ножницы, дыроколы	1
5.27	Вербочка	Цветной картон, клей, вата	1
5.28	Палитра художника	Цветная бумага, клей, ножницы	1
_	Коровушка-кормилица (вырезание)	Ножницы	
5.31	Летние наряды	Клей, ножницы, цветная бумага	
6	Декоративное творчество		
6.1	Хохломская роспись (закладка)	Гуашь, желтая бумага	1
6.2	Волшебные узоры рушника	Красный фломастер	
6.3	Матрёшка (по шаблону)	Шаблон, фломастеры	1
6.4	Гжель. Тарелка.	Синяя гуашь	1
6.5	Лоскутное одеяло (2-3 лоскутка)	Акварель, ватные палочки	1
6.6	Городецкие мотивы (цветы и листья), роспись бумажной тарелки	Гуашь	1
6.7	Разноцветье Полхова-Майдана (поднос)	<del>-</del>	
6.8	Как цветы на платке распустились. Павлово-Посадский платок	. Гуашь, цветной картон, дырокол, цветные нити	
6.9	Дымковская радуга	Акварель	1
6.10	Жостовский поднос	Гуашь, чёрный картон	1
7	Контрольные уроки:		
7.1	Новогодняя викторина		1
7.2	Итоговая викторина		1
	<u>*</u>	Итого за год	160

# Второй год обучения

N	Дисциплина, тема урока	Техника выполнения	
1	Живопись		во ч.
1.1	Цветовой круг	Акварель	
1.2	Ветка рябины	Гуашь, ватные палочки	
1.3	Осенний лес	Гуашь, монотипия	1
1.4	Радуга	Акварель (формат А3)	1
1.5	Ёжик на осенней полянке	Акварель	1
1.6	Отражение в воде	Гуашь, монотипия	1
1.7	Цветы для мамы	Масляная пастель, акварель	1
1.8	Берег моря	Гуашь	1
1.9	Портрет мамы с цветами	Гуашь	2
1.10	Здравствуй, зимушка-зима!	Белая гуашь на голубом фоне, формат А3	1
1.11	Следы животных и птиц на снегу	Голубая гуашь, ватные палочки	1
1.12	Рассвет в морозном окне	Белая, голубая пастель, акварель	1
1.13	Лисичка со скалочкой (сказка)	Гуашь	1
1.14	Колобок на окошке	Акварель	1
1.15	Весенний букет для мамы (тюльпаны и мимозы)	_	
1.16	Солнце днём и ночью (теплые и холодные цвета)	и Акварель	
1.17	Подснежники на берегу Волги	Акварель	
	Мир под водой (медуза, морская звезда, рыбки, водоросли, раковина). Формат А3	кая Акварель, пастель	
1.19	Верба в вазе	Масляная пастель, белая гуашь, акварель	
1.20	Разноцветный осьминог	Акварель	1
1.21	Салют Победы	Гуашь, трубочки для коктейля	1
1.22	Одуванчики в парке	Гуашь	1
2	Графика		
2.1	Корзина с грибами	Масляная пастель	1
2.2	Паучок в осеннем лесу	Цветные карандаши	
2.3	Запасы белочки	Фломастеры	1
2.4	Капризная кошка (сказка В. Сутеева)	1	
2.5	Золотая рыбка (сказка А. Пушкина)	Масляная пастель	1
2.6	Хлебная лавка	Цветные карандаши	1
2.7	Снеговик на лесной полянке	Масляная пастель	1
2.8	Вологодское кружево и снежинки	Белая пастель, синий фон	1
2.9	Пряники к Рождеству	Масляная пастель, фломастеры	1

2 10	Новогодняя открытка	Масляная пастель, фломастеры	1
2.10	Киска Карамелька зимой	Масляная пастель, фломастеры Масляная пастель, фломастеры	
	1	Масляная пастель, фломастеры	1 1
	Царевна-лягушка	Цветные карандаши, фломастеры	1
	Зайка (сказка «Заинька»)	Масляная пастель	1
-	Посуда в нашей жизни (сказка	Фломастеры	1
2.13	«Федорино горе»)	Фломастеры	1
2.16	Русский богатырь	Цветные карандаши	
2.17	Портрет папы	Масляная пастель	1
2.18	Корзина подснежников (сказка «Двенадцать месяцев»)	Фломастеры	1
2.19	,	Любой материал на выбор	1
-	Маша и Медведь (русская сказка)	Цветные карандаши	1
	Собака	Фломастеры	1
	Грачи прилетели (пейзаж с	Цветные карандаши	1
	храмом)	1 //	
2.23	Космический пейзаж в технике	Пластина для граттажа, палочки	1
	«Граттаж»	для процарапывания	
2.24	Ракета и космонавт	Фломастеры	1
2.25	Наш город (коллективная работа)	Масляная пастель, фломастеры	1
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Цветные карандаши	1
2.27	Пасхальная открытка	Масляная пастель, фломастеры	1
2.28		Цветные карандаши	1
2.29		Фломастеры	
2.30	Одежда в нашей жизни	Фломастеры	
2.31	Мороженое	Фломастеры, масляная пастель	
3	Подвижные развивающие игры	(см. Приложение)	
4	Лепка		
4.1	Цветик-семицветик	Пластилин, цветной картон	1
4.2	Паучок на паутинке	Пластилин, каштан, картон	1
4.3	Радужная бабочка	Пластилин, картон	1
4.4	Ёжик с грибочками и листиком	Пластилин, картон, семечки	1
4.5	Огород	Пластилин, горох, фасоль	1 1
4.6	Золотая рыбка с узорами и декором	и Пластилин, картон, стразы, пайетки, пластиковая крышка	
4.7	Ожерелье для мамы	Пластилин, плотная бумага,	
4.0	TC.	пайетки, бисер	
4.8	Крендельки и пирожки для мамы	Цветное солёное тесто	1
4.9	Матрёшка с дочкой	Пластилин, картон	1
4.10	Елочные игрушки из теста	Цветное солёное тесто, картон, формочки для печенья	1
4.11	Новогодняя ёлочка	Пластилин, цветной картон, декор	1
		Цветное солёное тесто, картон	1
	·	Пластилин, пластиковая крышка	1
		,	-

1 1 4	IC C	П	1
	Котята с блюдцем молока	Пластилин, картон	
	Синичка на ветке	Пластилин, пластиковая крышка	1
	Царевна-лягушка со стрелой	Пластилин, картон, зубочистки	1
4.17		Пластилин, картон, веточка	1
-	Чайный сервиз	Пластилин, картон	1
4.19	Палица богатыря	Пластилин, картон, семечки	1
		подсолнечника	
4.20	Вазочка	Пластилин, бутылочка, декор	1
4.21	1 ' '	Пластилин, кружевная салфетка	1
4.22	Пирожки для Медведя	Пластилин, картон	1
4.23	Декоративное панно из арбузных	Пластилин, картон, декор,	1
	семечек.	арбузные семечки	
4.24	Чудеса под водой	Пластилин, пластиковая крышка	1
4.25	Спутник и космонавт	Пластилин, картон, спички	1
4.26	Черепашка	Пластилин, картон, болты	1
4.27	Кулич и пасхальные яйца	Пластилин, картон в форме круга	1
	Вечный огонь с цветами и лентой	Пластилин, пластиковая крышка	1
	Чудо-дерево	Пластилин, картон, декор	1
4.30		Цветное солёное тесто	1
4.31	1	Пластилин, картон	1
5	Аппликация	, 1	
5.1	Клён, берёза и рябина (рваная	Пветная бумага, клей, пветной	1
0.1	аппликация)	картон	•
5.2	Хохлома (вырезаем тарелку)	ножницы	
5.3	Корзинка с грибами	Цветная бумага, клей, ножницы	
5.4	Осенняя роща	Цветная бумага, клей, фигурные	1
	r	ножницы	_
5.5	Рушник	Фигурные ножницы, дырокол	
5.6	Посылка для белочки	Цветная бумага, клей, ножницы	1 1
5.7	Бабочки в тёплых и холодных		1
	тонах	<u> </u>	
5.8	Парусник с флажками (техника	Гофрированный картон, цветной	1
	мозаики)	картон, клей, ножницы	•
5.9	Новогодняя гирлянда (цепь)	Цветная бумага, клей, ножницы	1
5.10	Гжель (вырезаем чашку и блюдце)	Ножницы	1
5.11	Снежинки	Ножницы	1
5.11	Гирлянда «Рукавички-валенки»	Цветная бумага, клей, ножницы,	1
3.12	1 Aprimited Wi yradii arii-danenrii/	ватные диски, декор	1
5.13	Лоскутное одеяло	Клей, ножницы, ватман	1
5.13	Теремок	Цветная бумага, клей, ножницы	1
	1	Ножницы	$\frac{1}{1}$
5.15	Городецкая роспись (вырезаем досочку)	ПОЛПИЦЫ	1
	ПОСОЧКУЛ		
5 1 2		Тониворонноя пороже жизж	1
5.16 5.17		Тонированная газета, клей Цветной картон, клей, ножницы	1

5.18	Российский флаг	Цветная бумага, клей, ножницы, шпажка	1
5.19	Костёр из «Двенадцати месяцев»	Клей, ножницы, цветная бумага	
5.20	Скатерть-Самобранка (вырезаем и клеим нарисованные угощения). Коллективная работа	Клей, ножницы, рулон бумаги	1
5.21	Жираф (рваная аппликация)	Цветная бумага, клей, ножницы	1
5.22	Дымковская роспись (вырезаем лошадку)	Ножницы	1
5.23		Цветная и белая бумага, клей, ножницы	1
5.24	Скворечник из коробочки	Цветная бумага, гофрированный картон, клей, ножницы, коробочка, шпажка, клей-пистолет	1
5.25	Ракета (из картонной втулки)	Цветная бумага, клей, ножницы	1
5.26	Наш любимый город (коллективная работа)	Цветная бумага, фигурные ножницы, клей, коробочки, втулки	1
5.27	Вербочка в вазе	Цветная бумага, клей, вата, ажурная салфетка, фигурные ножницы, дырокол	1
5.28	Осьминожка	Цветная бумага, клей, ножницы, дырокол, разноцветные нитки	1
5.29	Ты скачи, моя лошадка (вырезание)	Ножницы, нитки, шило	1
5.30	Жар-Птица	Цветная бумага, ножницы, клей, чёрный картон	1
5.31	Одежда на верёвке	Клей, ножницы, цветная бумага	1
6	Декоративное творчество		
6.1	Хохломская роспись (тарелка)	Гуашь, желтая бумага	1
6.2	Волшебные узоры рушника	Красный фломастер	1
6.3	Матрёшка	Фломастеры	1
6.4	Гжель (чашка и блюдце)	Синяя гуашь	1
6.5	Лоскутное одеяло (4 квадрата)	Гуашь, ватные палочки, фломастеры	1
6.6	Городецкие мотивы (цветы и птица)	Гуашь	1
6.7	Разноцветье Полхова-Майдана	Акварель, черный фломастер	1
6.8	Плетение из ниток. Куклы	Картонный шаблон, цветные	2
	«Мартинички»	нити, ножницы	
6.9		_	1

7	Контрольные уроки:		
7.1	Новогодняя викторина		1
7.2	Итоговая викторина		1
		Итого за год	160

# 4. Содержание образовательной программы «Живёт повсюду красота» Содержание учебного предмета.

Формирование творческой личности — одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики. Наиболее эффективное средство для этого — изобразительная деятельность ребёнка. В процессе рисования, лепки, аппликации ребёнок испытывает разнообразные чувства: радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности или пасует перед ними. Он приобретает знания о предметах и явлениях, о средствах и способах их передачи, о художественных возможностях изобразительного искусства. Углубляются представления малышей об окружающем мире, они осмысливают качества предметов, запоминают их характерные особенности и детали, овладевают изобразительными навыками и умениями, учатся осознано их использовать.

# **Требования к уровню подготовки учащихся Первый год обучения (4 - 5 лет).**

Дети должны воспринимать содержание картины, её выразительные средства, эмоционально откликаться на содержание, замечать контрастное сочетание цветов, форм.

<u>Рисование</u>: Передавать образ в рисунке, уметь располагать сюжет на листе бумаги, правильно пользоваться кистью, красками, карандашами.

<u>Лепка</u>: Передавать образ в лепке, учитывать пропорциональность частей, передавать движение, располагать фигурки, создавая сюжет.

<u>Аппликация:</u> Создавать композицию, чувствовать выразительность силуэта и цветового сочетания, вырезать простейшие формы, уметь пользоваться клеем-карандашом и ПВА.

# Второй год бучения (6 - 7 лет).

Дети должны воспринимать содержание картины, её выразительные средства, воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров (натюрморт, пейзаж, портрет).

<u>Рисование</u>: Уметь изображать предмет с натуры (передавать форму, пропорции, цвет), создавать композицию.

<u>Лепка</u>: Уметь передавать пластический образ в лепке, особенности какого-либо животного (движение, пропорции, характерные особенности), свободно работать с пластилином и солёным тестом, аккуратно украшать готовую работу декоративными элементами.

<u>Аппликация:</u> Создавать композицию, чувствовать выразительность силуэта и цветового сочетания, вырезать фигуры средней сложности, аккуратно и грамотно пользоваться клеем-карандашом и ПВА.

# 5. Методическое обеспечение образовательной программы.

**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:** наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, приёмы совместной деятельности.

## Дидактический материал:

наглядно — дидактические пособия, репродукции картин, технологические карты, скульптуры малых форм, научная и специальная литература, аудиозаписи, русские народные игрушки, предметы народного быта для рассматривания (с возможностью потрогать, взять в руки), старинные музейные экспонаты из музея «Русская изба» для наглядного ознакомления.

## Материально-техническое обеспечение художественной студии:

<u>Оборудование</u>: индивидуальные столики для организованной детской изобразительной деятельности (на подгруппу детей), стульчики, мольберты для демонстрации образцов и показа, магнитная доска, магнитофон, стеллажи, полочки, шкафчики для хранения канцелярских принадлежностей, телевизор.

Канцелярские принадлежности: бумага для черчения формата А4 и А3, бумага акварельная формата А4, картон цветной, гофрированный цветной картон, бумага цветная хорошего качества (можно использовать цветную бумагу для печати), гуашь (12 цветов) «Гамма», «Луч», акварель (14-18 цветов) «Гамма», «Луч», масляная пастель «Сонет» (24 цвета), фломастеры (18 цветов), цветные карандаши (18 цветов), карандаши графитные (ТМ, М), ластик, пластилин (18 цветов) «Гамма», «Луч», стеки, кисти круглые № 5, № 8 и флейцевые № 8-10, палитры для смешивания красок, точилки для карандашей, материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена), ватные палочки, ватные диски, трубочки для коктейля, стаканчики для воды, подносы для размещения мелкого материала, подстилки из линолеума для столов, салфетки для вытирания столов и доски.

Материальное обеспечение музея «Русская изба»: большой невысокий стол, стульчики для рассадки детей, печка, колыбель, сундуки, швейная машинка, прялки, лавки, предметы быта, кухонная утварь, полочки с экспонатами, ковры, балалайка.

# Методическое обеспечение учебного процесса.

# Первый год обучения (4 – 5 лет)

#### Живопись

#### Основные и дополнительные цвета

Знакомить с тремя основными цветами, учить их смешивать и получать дополнительные цвета, работая акварелью.

### Осенняя берёзка на поляне

Осваивать работу гуашью методом тычка, учить правильно компоновать изображение на листе.

# Осенняя роща

Познакомить с техникой монотипии, учить аккуратно окрашивать листья деревьев гуашью и делать отпечатки на бумаге.

#### Радуга-дуга

Узнать семь цветов радуги и порядок их расположения. Нарисовать радугу акварелью.

### Осенняя полянка

Развивать эстетическое восприятие, учить ритму мазков на контрастном фоне, передавать явления действительности.

#### Тёплые и холодные цвета

Научить различать теплую и холодную цветовую гамму, продолжить осваивать технику монотипии.

#### Цветы в вазе

Развивать эстетическое восприятие, учить работать масляной пастелью; познакомить с жанром натюрморта. Формировать желание сделать подарок своими руками.

#### Вспоминая лето

Учить смешивать цвета и находить разные оттенки голубого и синего. Нарисовать гуашью небо, море, парус.

#### Портрет мамы

Учить работать на формате А3. Познакомить с правилами построения лица. Нарисовать портрет мамы по памяти в технике гуашь.

### Здравствуй, Зимушка-зима!

Развивать эстетическое восприятие, учить отражать свои впечатления от зимы, передавать её колорит. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Учить рассказывать о том, что нарисовал.

#### Следы на снегу

Учить ритмично наносить мазки и точки на полоску бумаги, передавать следы зверей, узнавать следы разной величины и формы.

#### Морозные узоры

Развивать фантазию, учить гармонично заполнять пространство, рисовать непрерывные извилистые линии с завитками.

#### Совушка-сова, большая голова

Учить рисовать силуэт совы, правильно компоновать изображение на листе, закреплять умение смешивать гуашевые краски.

#### Репка (иллюстрация к сказке)

Отрабатывать умение рисовать закруглённую фигуру, научить рисовать мышку; заполнять пространство листа, работать акварелью.

#### Мимоза для мамы

Подкреплять желание ребёнка сделать подарок для мамы; учить аккуратно работать ватными палочками и гуашью, проводить тонкие линии кистью.

#### Образ солнца на Руси

Закреплять навык рисования круга, учить аккуратно работать гуашью, определять образ солнца в предметах народного быта.

# Мартовский кот

Учить передавать цвет воды с помощью акварели, рисовать капли; изображать кота на окошке.

## Подводный мир

Развивать фантазию ребёнка, отрабатывать навык гармонично заполнять пространство листа, научить простому способу изображения рыбок, краба, осьминога.

## Вербочка в вазе

Учить детей рисовать красивые веточки, аккуратно работать гуашью, рисуя пушинки с помощью пальчика.

## Палитра художника

Обучить правильно располагать цвета на палитре, работать гуашью.

#### Салют Победы

Отрабатывать навык работы ватными палочками и гуашью, учить рисовать ровные и изогнутые линии кончиком кисти, компоновать изображение на листе.

# Одуванчики

Закреплять навык работы ватными палочками и гуашью, уметь передавать красоту природы.

# <u>Графика</u>

# Гриб-боровик

Учить передавать форму гриба, работая пастелью; правильно компоновать изображение на листе.

# Божья коровка

Учить передавать разнообразие окружающего мира, изображать божью коровку, траву; самостоятельно использовать навыки рисования карандашами.

#### Кладовочка Ёжика

Отрабатывать навык аккуратного раскрашивания фигур фломастерами, делать ровный контур, учить рисовать банку, бочонок, грибы, плоды.

# Кораблик (по сказке В. Сутеева)

Учить создавать иллюстрацию к сказке, работать пастелью, создавать цветовые переходы.

#### Рыбка

Развивать воображение, фантазию при выборе раскраски рыбки, закреплять умение работать в технике пастели; учить изображать водоросли, песок.

# Каравай

Учить аккуратно раскрашивать цветными карандашами, придумывать узоры.

#### Снеговик

Учить выстраивать композицию рисунка, рисовать круги, раскрашивать пастелью.

#### Кружевные чудеса: снежинки

Развивать воображение, учить рисовать разные формы снежинок.

#### Рождественские пряники

Развивать воображение, учить рисовать и раскрашивать разные формы пряников.

## Новогодняя открытка

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить понимать рисунок как средство передачи впечатлении, передавать содержание с помощью простого карандаша, пастели, фломастеров.

#### Ах ты, Котенька-коток

Учить рисовать сидящего кота, придумывать для него расцветку, работая пастелью, грамотно компоновать изображение на листе.

## Терем-теремок

Учить создавать иллюстрацию к сказке, работать пастелью, создавать цветовые переходы.

## Лягушка-квакушка

Учить рисовать лягушку, вырабатывать аккуратность при раскрашивании цветными карандашами.

# Петя-Петушок

Учить рисовать петуха, раскрашивать пастелью, подбирая цветовые переходы.

#### Федорино горе

Учить выстраивать композицию рисунка, рисовать различные предметы посуды, работать фломастерами.

#### Щит и меч

Учить рисовать щит и меч цветными карандашами, развивать патриотизм.

# Парашютисты

Учить детей рисовать летящих парашютистов, равномерно заполняя пространство листа; вырабатывать аккуратность и терпение при работе пастелью.

# Матушка Печка

Учить выстраивать композицию рисунка, развивать интерес к русской культуре, народному быту.

# Скатерть-Самобранка

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить рисовать различные блюда, передавать содержание с помощью цветных карандашей, фломастеров.

# Медвежонок Мишутка

Учить создавать иллюстрацию к сказке, работать цветными карандашами, создавать цветовые переходы.

# Попугайчик

Учить передавать форму попугая, работая простым карандашом, правильно компоновать изображение на листе, раскрашивать фломастерами.

# Грачи прилетели

Учить передавать разнообразие окружающего мира, самостоятельно использовать навыки рисования цветными карандашами, создавать несложную композицию, развивать воображение и внимание.

#### Космос

Учить выстраивать композицию рисунка, работая жёлтой пастелью по чёрному фону.

# Космонавт в скафандре

Развивать навык аккуратной работы фломастерами, грамотно располагать изображение на листе.

# Наш город (коллективная работа)

Познакомить детей с понятиями: «макет», «развёртка»; научить обводить стороны коробочки карандашом; нарисовать фломастерами на цветной бумаге элементы домов: окна, двери. Показать, как на листе ватмана можно планировать композицию города; раскрасить дороги, Волгу, озеро, лес и сквер масляной пастелью.

## Черепашка

Учить рисовать черепаху, развивать усидчивость и аккуратность при работе цветными карандашами.

## Открытка к Пасхе

Учить передавать форму яйца, придумывать узоры для писанки.

# Коровушка-кормилица

Учить рисовать корову, раскрашивать цветными карандашами, проявлять фантазию.

# Курочка Ряба

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить изображать курочку, создавая пастелью иллюстрацию к сказке.

# Летние наряды

Научить рисовать платье, футболку, шорты, юбку, работая фломастерами.

# Мороженое

Учить компоновать изображение на листе, рисовать разную форму мороженого, работать пастелью.

# <u>Лепка</u>

# Цветик-трёхцветик

Осваивать умение лепки жгутиков, создавать рельефные образы с комбинацией изгибов и округлостей, развивать умение комбинировать 4 цвета в одной поделке.

# Божья коровка

Осваивать умение лепки жгутиков и шариков, создавать комбинированную поделку с использованием бросовых материалов (крышка от бутылки).

# Радужная гусеничка

Осваивать умение лепки шариков, развивать умение комбинировать 7 цветов в одной поделке.

# Ёжик

Осваивать приём лепки «от куска» методом вытяжения, умение лепки шариков; создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (семечки подсолнуха).

# Кораблик

Создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (скорлупа грецкого ореха, листик дерева).

## Рыбка в аквариуме

Развивать умение передавать в пластилинографии фигурку рыбки, использовать скрепку для изображения чешуи, учить развивать свой замысел и правильно компоновать изображение в круге (пластиковой крышке)

# Бусы для мамы

Осваивать умение лепки шариков, развивать умение комбинировать 7 цветов в одной поделке, парно располагать «бусинки» на нитке.

# Пирог для мамы

Познакомить детей с техникой работы с солёным тестом, осваивать приёмы скульптурной и конструктивной лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

## Матрёшка

Осваивать приёмы скульптурной лепки методом оттягивания.

# Новогодние игрушки

Продолжать знакомить детей с техникой работы с солёным тестом, осваивать приёмы раскатывания и вырезания формочками, формировать желание сделать украшение своими руками.

#### Ёлочка из шишки

Познакомить детей с техникой изготовления новогодней ёлочки из сосновой шишки, используя приёмы налепливания, учить декорировать на своё усмотрение с помощью бусинок, путовиц, пайеток.

# Пряники к Рождеству

Учить работать с цветным солёным тестом, сочетая 2 и более цветов, в комбинированной технике лепки.

#### Рождественская свеча

Осваивать работу в технике «пластилинография», заполняя пространство круга (пластиковая крышка); учить скатывать длинные колбаски и перекручивать их по две контрастных цветов, развивать аккуратность, обучить цветовой передаче пламени.

#### Котик

Развивать умение передавать в лепке фигурку котика, выделяя характерные особенности, использовать различные приёмы лепки.

# Снегирь за окном

Продолжать осваивать работу в технике «пластилинография», заполняя пространство круга (пластиковая крышка); учить скатывать аккуратные шарики и налепливать на плоскость (рябинка).

# Лягушка

Развивать умение передавать в лепке фигурку лягушки, выделяя характерные особенности, применять скульптурную и конструктивную технику лепки.

# Петушок-Золотой гребешок

Развивать умение передавать в лепке фигуру петушка, выделяя характерные особенности, применять скульптурную и конструктивную технику лепки, развивать фантазию при подборе цветовых сочетаний.

# Чайничек в горошек

Научить передавать в лепке форму чайника, использовать различные приёмы лепки; развивать мелкую моторику при работе с миниатюрными деталями.

## Гиря силача

Отрабатывать умение катать ровный шар; прививать аккуратность при изготовлении цифр из тонких жгутиков; использовать приём заглаживания при прикреплении ручки.

#### Вазочка

Обучать технике работы пластилином на форме (баночка от детского питания), создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (арбузные семечки).

# Пирожное для мамы

Закреплять навыки скульптурной и конструктивной техник лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

#### Чашка с кашей для медвежонка

Отрабатывать приёмы скульптурной лепки, учиться лепить ровные края чашки, создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (пшено).

#### Солнышко-колоколнышко

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (арбузные семечки).

#### Осьминожка

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков.

#### Космонавт

Отрабатывать приёмы скульптурной лепки.

# Черепашка

Создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (скорлупа грецкого ореха).

# Пасхальный кулич

Закреплять навыки скульптурной и конструктивной техник лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

#### Вечный огонь

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков.

#### Курочка Ряба в гнезде

Развивать умение передавать в лепке фигурку курочки, выделяя характерные особенности, применять скульптурную и конструктивную технику лепки; использовать природные материалы (сено).

#### Мороженое

Учить детей лепить конус, наносить стекой сеточку, украшать шарик мороженого.

# Одуванчик

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков, развивать навык работы стекой.

# Аппликация

## Берёзка

Познакомить детей с работой в технике «Рваная аппликация», учить приклеивать кусочки разных цветов равномерно.

#### Хохлома

Учить вырезать прямоугольник (закладку для книги), плавно работая ножницами.

#### Подосиновики

Развивать воображение, учить вырезать из бумаги овальные формы, разные по величине (грибы), составлять несложную композицию, дополнять изображение деталями.

#### Осенняя роща

Познакомить детей с работой фигурными ножницами, учить составлять несложную композицию, клеить элементы внахлёст.

# Рушник

Развивать навык работы с фигурными ножницами.

#### Посылка для Ёжика

Развивать умение композиционно располагать фигурки на листе бумаги, группируя их вместе или одну за другой, учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы.

#### Бабочка

Учить детей вырезать закруглённые детали из сложенного вдвое листа, правильно располагать на листе, аккуратно наклеивать.

# Парусник

Познакомить детей с особенностями гофрированного картона и работы с ним, научить вырезать, компоновать на листе и наклеивать детали.

## Новогодняя гирлянда

Развивать аккуратность и усидчивость при вырезании ровных полосок; научить склеивать гирлянду-цепь из бумаги.

#### Гжель

Закрепить навык вырезания круглой тарелки.

#### Снежинка

Научить детей складывать и вырезать снежинку.

# Рукавица Деда Мороза

Обучить детей обводить по шаблону деталь; отрабатывать навык вырезания закруглённых элементов. Развивать фантазию в процессе декорирования рукавицы; вырабатывать аккуратность при работе с клеем ПВА.

#### Лоскутное одеяло

Развивать навык коллективной работы, аккуратно вырезать и наклеивать нарисованные лоскутки, закреплять умение композиционно располагать цветовые пятна на листе бумаги.

# Рукавичка

Учить вырезать по изогнутому контуру из картона; вырабатывать аккуратность при наклеивании.

# Городецкая роспись

Учить аккуратно вырезать поднос при помощи фигурных ножниц.

#### Совята на ветке

Продолжить обучение технике «Рваная аппликация», используя тонированную газету.

#### Репка (смешанная техника)

Продолжить освоение техники «Рваная аппликация», используя цветную бумагу; научить вырезать фигурными ножницами закруглённые листья из цветной бумаги.

# Самолёт и парашют

Закрепить навык вырезания сложной фигуры по контуру из цветной бумаги; подкреплять желание сделать подарок для папы своими руками.

#### Русская печка

Познакомить детей с комбинированной техникой (рисование + аппликация), научить аккуратно вклеивать бумажные и тканевые детали на изображение.

# Скатерть-Самобранка

Развивать навык коллективной работы, аккуратно вырезать и клеить нарисованные угощения, закреплять умение композиционно располагать фигурки на листе бумаги, группируя их вместе или одну за другой.

#### Овечка

Развивать мелкую моторику в процессе катания ватных шариков; учить аккуратно работать с клеем ПВА.

# Дымковская роспись (вырезаем тарелку)

Отрабатывать навык вырезания круглой тарелки.

# Ладья под парусом

Вырабатывать аккуратность при вырезании изогнутой формы ладьи; развивать свободу творчества при украшении паруса.

# Скворечник с птичкой

Закреплять навык работы с гофрированным картоном, отрабатывать умение вырезать детали из цветной бумаги.

# Космос (вырезаем и приклеиваем ракету, спутник, луну)

Развивать умение композиционно располагать фигурки на листе бумаги, группируя их вместе или одну за другой, учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы, дополняя изображение графически.

# Наш город (коллективная работа)

Познакомить с техникой обклеивания коробочки; закреплять навык работы с ножницами и клеем, научить обрезать выступающие края. Объяснить правила составления коллективной объёмной композиции.

# Вербочка в вазе

Развивать мелкую моторику в процессе катания ватных шариков; учить вырезать вазу из сложенного вдвое листа цветной бумаги, аккуратно работать с клеем ПВА.

# Палитра художника

Учить детей плавно вырезать фигуру по изогнутому контуру.

# Коровушка-кормилица

Учить детей вырезать фигуру из сложенного вдвое плотного листа.

#### Жостовский поднос

Закрепить навык аккуратного вырезания подноса из картона.

# Летние наряды

Учить детей вырезать силуэт платья, комбинезона, кармашки; приклеивать детали на картон.

## **Декоративное творчество**

## Хохломская роспись

Познакомить детей с основными элементами хохломской росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (закладка).

## Волшебные узоры рушника

Познакомить детей с основными элементами и символами декоративной вышивки рушника; развивать навык компоновки элементов на изделии, работая красным фломастером.

# Матрёшка

Развивать навык обводки изображения по шаблону; познакомить детей с основными правилами росписи матрёшки; развивать творческое мышление при разрисовывании матрёшки фломастером.

# Гжель. Тарелка

Познакомить детей с основными элементами гжельской росписи, научить выполнять простые элементы; развивать навык компоновки элементов на изделии (тарелка).

# Лоскутное одеяло

Развивать фантазию детей; ознакомить с типичными рисунками на тканях; учить аккуратно работать гуашью.

## Городецкие мотивы

Познакомить детей с основными элементами городецкой росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (поднос).

#### Разноцветье Полхова-Майдана

Познакомить детей с основными элементами росписи Полхова-Майдана; развивать навык компоновки элементов на листе бумаги.

# Как цветы на платке распустились. Павлово-Посадский платок

Познакомить детей с основными элементами Павлово-Посадских платков; развивать навык компоновки элементов на изделии (платок); учить пробивать дырочки пробойником или дыроколом, а также, развивать мелкую моторику, делая из ниток бахрому.

## Дымковская радуга

Познакомить детей с основными элементами дымковской росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (тарелка).

#### Жостовский поднос

Познакомить детей с основными элементами жостовской росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (поднос); обучать детей работе гуашью по черному фону (картон).

# Второй год обучения (6 – 7 лет)

## Живопись

# Цветовой круг

Научить детей рисовать цветовой круг акварелью путём смешивания трёх основных цветов, получая дополнительные цвета; вырабатывать аккуратность и внимательность при работе с акварелью.

# Ветка рябины

Закреплять умение работать гуашью методом тычка, учить правильно компоновать изображение на листе; объяснить и научить способу набора в кисть двух разных цветов для изображения листьев рябины; формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.

#### Осенний лес

Продолжать знакомить детей с техникой монотипии, учить аккуратно окрашивать листья деревьев гуашью и делать отпечатки на бумаге (формат A3); развивать фантазию в процессе подбора цветов краски и формы листьев; учить дополнять композицию элементами (птицы, облака).

#### Радуга-дуга

Повторить семь цветов радуги и порядок их расположения. Нарисовать радугу акварелью широкой кистью на формате А3; учить работе «по-сырому», делая цветовые переходы.

### Ёжик на осенней полянке

Развивать эстетическое восприятие, учить ритму мазков на контрастном фоне, передавать явления действительности; научить рисовать ёжика.

#### Отражение в воде

Повторить понятия: «тёплая» и «холодная» цветовая гамма, продолжить осваивать технику монотипии; научить простому и эффектному способу передачи отражения в воде.

### Цветы для мамы

Развивать эстетическое восприятие, оттачивать умение работать масляной пастелью в сочетании с акварелью; продолжить знакомство с жанром натюрморта. Формировать желание сделать подарок своими руками.

# Берег моря

Закрепить умение смешивать цвета и находить разные оттенки голубого и синего для изображения неба и моря. Научить рисовать гуашью парус и пальму на берегу.

#### Портрет мамы с цветами

Учить работать на формате A3. Повторить правила построения лица. Нарисовать портрет мамы по памяти в технике гуашь. Развивать фантазию при изображении цветов.

## Здравствуй, Зимушка-зима!

Развивать эстетическое восприятие, учить передавать явления действительности на контрастном фоне большого формата, гармонично составляя композицию; работать белой гуашью.

# Следы животных и птиц на снегу

Учить ритмично наносить мазки и точки на полоску бумаги, передавать следы зверей и птиц, узнавать следы разной величины и формы.

## Рассвет в морозном окне

Развивать фантазию, учить гармонично заполнять пространство, рисовать непрерывные извилистые линии с завитками белой пастелью; показать, как акварелью изобразить восход солнца в технике «по-сырому».

#### Лисичка со скалочкой

Учить рисовать силуэт лисы, правильно компоновать изображение на листе, закреплять умение смешивать гуашевые краски.

#### Колобок на окошке

Отрабатывать умение рисовать круг, заполнять пространство листа, аккуратно работать акварелью.

# Весенний букет для мамы

Подкреплять желание ребёнка сделать подарок для мамы; учить аккуратно работать ватными палочками и гуашью, проводить тонкие линии кистью; научить изображать тюльпаны.

#### Солнце днём и ночью

Закреплять навык рисования круга, учить аккуратно работать акварелью, разделяя изображение на «тёплую» и «холодную» половины; определять образ солнца в предметах народного быта.

# Подснежники на берегу Волги

Учить передавать цвет воды и неба с помощью акварели, изображать деревья, кусты, подснежники.

## Мир под водой

Развивать фантазию ребёнка, отрабатывать навык гармонично заполнять пространство листа, научить простому способу изображения рыбок, краба, осьминога, морской звезды, раковины. Закрепить умение работать в смешанной технике «Акварель+пастель».

# Верба в вазе

Научить детей делать тоновую растяжку акварельными красками (техника «по-сырому»), рисовать красивые веточки, аккуратно работать гуашью, рисуя пушинки с помощью пальчика.

#### Разноцветный осьминог

Научить детей изображать осьминога; проявлять фантазию при окрашивании его акварелью.

### Салют Победы

Научить детей изображать салют в нетрадиционной технике с помощью трубочек для коктейля и гуаши.

# Одуванчики в парке

Закреплять навык работы ватными палочками и гуашью; научить изображать сирень и берёзу, подбирая оттенки розового, фиолетового и зелёного; развивать в детях умение ценить красоту родной природы.

#### <u>Графика</u>

# Корзина с грибами

Учить передавать форму и фактуру корзины, работая пастелью; правильно компоновать изображение на листе, добавляя детали и объекты природы: пеньки, ёлочки, кусты, деревья, летящих птиц.

# Паучок в осеннем лесу

Учить передавать разнообразие окружающего мира, самостоятельно использовать навыки рисования карандашами; обучить приёмам рисования паутинки, веток, паучка, листиков.

#### Запасы белочки

Отрабатывать навык аккуратного раскрашивания фигур фломастерами, делать ровный контур, рисовать банку, бочонок, грибы, плоды, сушеные ягоды.

# Капризная кошка (по сказке В. Сутеева)

Учить создавать поэтапно иллюстрацию к сказке, работая в смешанной технике (пастель+фломастеры) и заполняя большое пространство листа (А3).

## Золотая рыбка

Развивать воображение, фантазию при выборе раскраски рыбки, закреплять умение работать в технике пастели, учить изображать пенную волну.

#### Хлебная лавка

Учить разрабатывать композицию рисунка, аккуратно раскрашивать цветными карандашами, изображать выпечку.

### Снеговик на лесной полянке

Учить выстраивать композицию рисунка, рисовать снеговика, деревья, ёлку, сугробы; раскрашивать пастелью.

# Вологодское кружево и снежинки

Развивать воображение и фантазию во время рисования кружевного узора, учить рисовать разные формы снежинок.

# Пряники к Рождеству

Развивать воображение, учить рисовать и раскрашивать разные формы пряников.

# Новогодняя открытка

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, поддерживать желание сделать подарок для близких своими руками, передавать содержание с помощью простого карандаша, пастели, фломастеров.

# Киска Карамелька зимой

Учить рисовать мультипликационного персонажа, придумывать для него расцветку, работая пастелью, грамотно компоновать изображение на листе.

# Рукавичка (сказка «Рукавичка»)

Учить создавать иллюстрацию к сказке, работать пастелью, создавать цветовые переходы.

### Царевна-лягушка

Учить рисовать царевну, правильно компоновать изображение на листе; вырабатывать аккуратность при раскрашивании цветными карандашами.

## Зайка (сказка «Заинька»)

Учить рисовать зайчика, раскрашивать пастелью, подбирая цветовые переходы.

## Посуда в нашей жизни

Учить выстраивать композицию рисунка, рисовать различные предметы посуды, работать фломастерами.

# Русский богатырь

Учить изображать богатыря и его доспехи, прорабатывать мелкие детали; воспитывать патриотизм.

## Портрет папы

Учить рисовать мужской портрет масляной пастелью, прививать уважение и любовь к отцу.

# Корзина подснежников (сказка «Двенадцать месяцев»)

Учить выстраивать композицию рисунка, закрепить навык рисования корзины и подснежников; вырабатывать навык аккуратного раскрашивания фломастерами.

# Угощение на Масленицу

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить рисовать различные блюда, передавать содержание с помощью цветных карандашей, фломастеров.

# Маша и Медведь (русская сказка)

Учить создавать иллюстрацию к сказке, рисовать девочку; работать цветными карандашами, создавать цветовые переходы.

# Собака

Учить передавать форму собаки, работая простым карандашом, правильно компоновать изображение на листе, раскрашивать фломастерами.

# Грачи прилетели (пейзаж с храмом)

Учить передавать разнообразие окружающего мира, рисовать храм; самостоятельно использовать навыки рисования цветными карандашами, создавать сложную композицию, развивать воображение и внимание.

# Космический пейзаж в технике «Граттаж»

Познакомить детей с техникой «граттаж»; учить выстраивать композицию рисунка, процарапывая изображение по чёрному фону.

#### Ракета и космонавт

Научить изображать ракету и космонавта; развивать навык аккуратной работы фломастерами, грамотно располагать изображение на листе.

# Наш город (коллективная работа)

Познакомить детей с понятиями: «макет», «развёртка»; научить обводить стороны коробочки карандашом; нарисовать фломастерами на цветной бумаге элементы домов: окна, двери. Показать, как на листе ватмана можно планировать

композицию города; раскрасить дороги, Волгу, озеро, лес и сквер масляной пастелью.

### Жираф

Учить рисовать жирафа, развивать усидчивость и аккуратность при работе цветными карандашами.

#### Пасхальная открытка

Учить передавать форму кулича, придумывать узоры для его украшения; рисовать свечу, пасхальные яйца.

## Ты скачи, моя лошадка

Учить рисовать лошадку, раскрашивать цветными карандашами, проявлять фантазию.

# Чудо-дерево

Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить понимать рисунок как средство передачи впечатления, передавать содержание с помощью простого карандаша, фломастеров.

#### Одежда в нашей жизни

Научить рисовать футболку, платье, джинсы, юбку, шорты; аккуратно раскрашивать фломастером.

# Мороженое

Учить компоновать изображение на листе, рисовать разную форму мороженого, работать пастелью.

# Лепка

#### Цветик-семицветик

Отрабатывать умение лепки жгутиков, создавать рельефные образы с комбинацией изгибов и округлостей, развивать умение комбинировать 8 цветов в одной поделке.

## Паучок на паутинке

Осваивать умение лепки жгутиков и шариков, создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (каштан).

#### Радужная бабочка

Развивать умение комбинировать 7 цветов в одной поделке; развивать умение работать в технике «пластилинография».

# Ёжик с грибочками и листиком

Осваивать приём лепки «от куска» методом вытяжения, умение лепки грибов и листьев; создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (семечки подсолнуха).

# Огород

Создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (фасоль, горох, чечевица).

# Золотая рыбка с узорами и декором

Развивать умение передавать в пластилинографии фигурку рыбки, использовать скрепку для изображения чешуи, учить развивать свой замысел и правильно компоновать изображение в круге (пластиковой крышке); развивать фантазию при декорировании рыбки.

#### Ожерелье для мамы

Осваивать умение лепки шариков, капелек, ромбиков; развивать умение комбинировать 7 и более цветов в одной поделке, парно располагать «драгоценности» на нитке; развивать фантазию при использовании декора.

# Крендельки и пирожки для мамы

Продолжить освоение техники работы с солёным тестом, осваивать приёмы скульптурной и конструктивной лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

## Матрёшка с дочкой

Осваивать приёмы скульптурной лепки методом оттягивания; развивать фантазию при выборе цветовых сочетаний наряда матрёшки.

# Ёлочные игрушки из теста

Продолжать знакомить детей с техникой работы с солёным тестом, осваивать приёмы раскатывания и вырезания формочками, формировать желание сделать украшение своими руками.

#### Новогодняя ёлочка

Познакомить детей с техникой пластилинографии, используя приёмы налепливания, заглаживания, учить декорировать на своё усмотрение с помощью бусинок, пуговиц, пайеток.

# Пряники к Рождеству

Учить работать с цветным солёным тестом, сочетая 3 и более цветов, в комбинированной технике лепки, использовать декор.

#### Панно «Рождество»

Осваивать работу в технике «пластилинография», заполняя пространство круга (пластиковая крышка); развивать аккуратность, обучить цветовой передаче пламени, света звёзд.

#### Котята с блюдцем молока

Развивать умение передавать в лепке фигурки котят, выделяя характерные особенности, использовать различные приёмы лепки.

#### Синичка на ветке

Продолжать осваивать работу в технике «пластилинография», заполняя пространство круга (пластиковая крышка); учить скатывать аккуратные шарики и налепливать на плоскость (рябинка).

## Царевна-лягушка со стрелой

Развивать умение передавать в лепке фигурку лягушки, выделяя характерные особенности, применять скульптурную и конструктивную технику лепки.

# Зайка под деревцем

Развивать умение передавать в лепке фигуру зайчика, выделяя характерные особенности, применять скульптурную и конструктивную технику лепки, развивать фантазию при подборе цветовых сочетаний.

# Чайный сервиз

Научить передавать в лепке форму чайника, чашки, блюдца; использовать различные приёмы лепки; развивать мелкую моторику при работе с миниатюрными деталями.

### Палица богатыря

Научить лепить форму кегли методом раскатывания и вытягивания, вставлять внутрь спичку для придания жёсткости; использовать семечки подсолнечника для изготовления шипов.

#### Вазочка

Обучать технике работы пластилином на форме (бутылочка от Имунеле), создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (арбузные семечки) и декора.

#### Пирожное для мамы

Закреплять навыки скульптурной и конструктивной техник лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

## Пирожки для Медведя

Отрабатывать приёмы скульптурной лепки, учиться лепить голову медведя, пирожки из пластилина.

## Декоративное панно из арбузных семечек

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, создавать комбинированную поделку с использованием природных материалов (арбузные семечки).

## Чудеса под водой

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков.

# Спутник и космонавт

Отрабатывать приёмы скульптурной лепки; изготавливать спутник с использованием спичек.

## Фрукты для жирафа

Учить детей лепить тропические фрукты: апельсины, ананасы, бананы.

# Кулич и пасхальные яйца

Закреплять навыки скульптурной и конструктивной техник лепки, формировать желание сделать подарок своими руками.

#### Вечный огонь с цветами и лентой

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков.

# Чудо-дерево

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, используя приёмы налепливания, заглаживания; развивать фантазию, украшая чудо-дерево декоративными элементами.

# Мороженое

Учить детей лепить конус, наносить стекой сеточку, украшать шарик мороженого; лепить эскимо на палочке.

# Одуванчики и пчёлки

Закреплять умение работать в технике пластилинографии, отрабатывать приёмы налепливания, заглаживания, катания жгутиков и шариков, развивать навык работы стекой.

#### Аппликация

## Клён, берёза и рябина

Продолжить освоение техники «Рваная аппликация», учить приклеивать кусочки разных цветов в соответствии с расцветкой и формой каждого дерева.

#### Хохлома

Учить вырезать круг (тарелку), плавно работая ножницами.

# Корзинка с грибами

Развивать воображение, учить вырезать из бумаги овальные формы, разные по величине (грибы), переплетать полоски бумаги, делая корзинку, дополнять изображение деталями.

## Осенняя роща

Продолжать освоение работы фигурными ножницами, учить составлять сложную композицию; клеить элементы внахлёст так, чтобы деревья не совпадали по цвету.

#### Рушник

Развивать навык работы с фигурными ножницами, дыроколом; учить делать бахрому из ниток.

### Посылка для белочки

Развивать умение композиционно располагать фигурки на листе бумаги, группируя их вместе или одну за другой, учить вырезать силуэт из сложенного пополам листа цветной бумаги, передавая плавные изгибы формы.

#### Бабочки в тёплых и холодных тонах

Учить детей вырезать закруглённые детали из сложенного вдвое листа, правильно располагать на листе, аккуратно наклеивать.

# Парусник с флажками (техника мозаики)

Познакомить детей с особенностями гофрированного картона и работы с ним, научить вырезать, компоновать на листе и наклеивать детали; показать основные приёмы мозаики и применить их для изображения волн, паруса, флажков.

#### Новогодняя гирлянда (цепь)

Развивать аккуратность и усидчивость при вырезании полосок фигурными ножницами; научить склеивать гирлянду-цепь из бумаги, располагая поочерёдно цвета.

# Гжель (вырезаем чашку и блюдце)

Закрепить навык вырезания круглой тарелки и сложной фигуры чашки.

#### Снежинки

Закрепить навык детей складывать и вырезать снежинки; использовать простые и фигурные ножницы.

# Гирлянда «Рукавички-валенки»

Закреплять навык обводки деталей по шаблону, вырезать по изогнутому контуру; учить наклеивать детали с загибом на верёвочку. Развивать фантазию в процессе декорирования рукавичек и валенок.

#### Лоскутное одеяло

Развивать навык коллективной работы, аккуратно вырезать и наклеивать нарисованные лоскутки, закреплять умение композиционно располагать цветовые пятна на листе бумаги.

# Теремок

Научить детей вырезать и собирать домик из простых геометрических фигур, аккуратно наклеивать; развивать фантазию при оформлении Теремка.

# Городецкая роспись

Учить аккуратно вырезать досочку при помощи фигурных ножниц.

#### Лисица

Продолжить обучение технике «Рваная аппликация», используя цветную бумагу.

#### Колобок

Закреплять умение вырезать аккуратный круг; научить делать «завитушки» и травку из бумаги.

# Российский флаг

Закрепить навык разрезания и наклеивания полосок бумаги; научить склеивать прямоугольник, закрепляя палочку внутри.

## Костёр из «Двенадцати месяцев»

Познакомить детей с комбинированной техникой аппликации «цветная бумага + фетр», научить аккуратно вклеивать детали на изображение, учитывая цветовые переходы пламени.

# Скатерть-Самобранка

Развивать навык коллективной работы, аккуратно вырезать и клеить нарисованные угощения, закреплять умение композиционно располагать фигурки на листе бумаги, группируя их вместе или одну за другой.

## Жираф

Развивать фантазию и аккуратность в процессе работы в технике «рваная аппликация».

# Дымковская роспись (вырезаем лошадку)

Отрабатывать навык вырезания сложной формы.

# Кораблики на Волге (складываем, приклеиваем на картину)

Учить детей складывать кораблики из бумаги, познакомив их с техникой оригами; развивать свободу творчества при вырезании льдин.

# Скворечник из коробочки

Закреплять навык работы с гофрированным картоном, отрабатывать умение вырезать детали из цветной бумаги и приклеивать на коробочку; закреплять скворечник на шпажке.

# Ракета (из картонной втулки)

Учить делать развёртку из цветной бумаги, обклеивать втулку; вырезать и наклеивать иллюминаторы, лопасти.

# Наш любимый город (коллективная работа)

Продолжить ознакомление с техникой обклеивания коробочки; закреплять навык работы с ножницами и клеем, научить обрезать выступающие края. Объяснить правила составления коллективной объёмной композиции.

# Вербочка в вазе

Развивать мелкую моторику в процессе катания ватных шариков; вырезать вазу из сложенного вдвое листа цветной бумаги, аккуратно приклеивать декоративные элементы.

#### Осьминожка

Учить детей декорировать картонную втулку; развивать аккуратность и усидчивость при пробивании дырочек по нижнему краю и вставляя бахрому.

## Ты скачи, моя лошадка

Учить детей вырезать фигуру из сложенного вдвое плотного листа.

# Жар-Птица

Закрепить навык аккуратного вырезания изогнутой формы; научить делать перья из цветной бумаги.

# Одежда на верёвке

Учить детей вырезать силуэты одежды и приклеивать их, как бы развешивая на верёвку; вырабатывать желание помогать маме.

## <u>Декоративное творчество</u>

# Хохломская роспись (тарелка)

Продолжить знакомить детей с основными элементами хохломской росписи; развивать навык компоновки элементов на круглой форме. Развивать у детей эстетическое восприятие, учить составлять узор из различных элементов (листьев, цветов, веточек, травинок), используя приёмы рисования всей кистью, концом, подбирать красивые сочетания. Знакомить с произведениями народных мастеров.

## Волшебные узоры рушника

Продолжить знакомить детей с основными элементами и символами декоративной вышивки рушника; развивать фантазию при составлении узора; прививать навык компоновки элементов на изделии, работая красным фломастером.

# Матрёшка

Развивать навык обводки изображения по шаблону; продолжить знакомить детей с основными правилами росписи матрёшки; развивать творческое мышление при разрисовывании матрёшки фломастером.

# Гжель (чашка и блюдце)

Познакомить детей с основными элементами гжельской росписи, научить выполнять мазки с цветовой растяжкой; развивать навык компоновки элементов на чашке и блюдце. Знакомить с произведениями народных мастеров.

# Лоскутное одеяло (4 квадрата)

Развивать фантазию детей; ознакомить с типичными рисунками на тканях; учить аккуратно работать гуашью. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

# Городецкие мотивы (цветы и птица)

Продолжить знакомить детей с основными элементами городецкой росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (досочка). Знакомить с произведениями народных мастеров.

#### Разноцветье Полхова-Майдана

Продолжить знакомить детей с основными элементами росписи Полхова-Майдана; развивать у детей эстетическое восприятие, учить составлять узор из различных элементов (листьев, цветов, веточек, травинок). Знакомить с произведениями народных мастеров.

# Плетение из ниток. Куклы «Мартинички»

Познакомить детей с традицией изготовления весенних кукол «Мартиничек». Научить детей основным приёмам работы с нитками: наматывание, завязывание узелка, разрезание, скручивание. С помощью педагога выполнить куколку.

# Дымковская радуга (узоры и роспись лошадки)

Продолжить знакомить детей с основными элементами дымковской росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (лошадка). Знакомить с произведениями народных мастеров.

# Жостовский поднос

Продолжить знакомить детей с основными элементами жостовской росписи; развивать навык компоновки элементов на изделии (поднос); обучать детей работе гуашью по черному фону (картон).

# Знакомство с произведениями и жанрами изобразительного искусства Пейзаж

Кустодиев Б. «Масленица»

Левитан И. «Золотая осень», «Март».

Саврасов А. «Грачи прилетели».

Шишкин И. «Утро в сосновом лесу».

# Портрет

Боровиковский В. Портрет М.И. Лопухиной.

Брюллов К. «Итальянский полдень».

Серов В. «Девочка с персиками».

# Натюрморт

Андрияка С. Натюрморты.

Стожаров В. «Хлеб, соль и братина».

Хруцкий И. «Цветы и плоды».

# Сказочно-былинный жанр

Билибин И. Иллюстрации к сказкам.

Васнецов В. «Богатыри», «Иван-царевич на сером волке».

Васнецов Ю. Иллюстрации к сказкам.

# Контрольные уроки

# Новогодний праздник с элементами викторины «Разноцветный Новый год».

Приобщать детей к коллективной работе, учить выполнять общую композицию в рисунке, оценить степень усвоения теоретических основ цветоведения.

# Итоговая викторина с чаепитием.

Оценить уровень знаний, полученных за учебный год, проявить навык работы в команде.

# 6. Приложение к программе «Живёт повсюду красота»

# 6.1. Динамические паузы на занятиях с детьми дошкольного возраста.

Важную роль в развитии ребёнка, как творческой личности, играет его самочувствие — как эмоциональное, так и физическое. Ребёнок, особенно

дошкольник, не может долго сидеть на одном месте, поэтому каждое занятие должно сопровождаться динамическими паузами, пальчиковой гимнастикой.

Динамические паузы отличаются от обычной гимнастики, как по продолжительности, так и по содержанию, они проводятся на уроке и по продолжительности занимают от 3 до 5 минут. При этом надо учитывать, что в классе, в отличие от спортивного зала, мало места для большой двигательной активности, особенно на занятиях по изобразительному искусству, где на столах или мольбертах стоят краски, вода и т. д. Для динамических пауз лучше всего подходит пальчиковая гимнастика. Она не требует много места, способствует развитию мелкой моторики, координации, образного мышления и очень нравится детям.

Можно ль козам не бодаться, Если рожки есть?



Показываем рожки.

В пляс девчонкам не пускаться, Если ножки есть?



Приседаем и поворачиваемся вокруг своей оси, танцуем.

За рога возьмем козленка, Отведем на луг,



Показываем «козу».

А девчонку - за ручонку В наш веселый круг!



Поворачиваем ручки в запястьях.

Мы лесами шли густыми		Гопаем ножками.
И оврагами крутыми,	A.	
Где медведя не бывало,	The second secon	Токазываем круглые гшки.
Где и птица не летала		Машем крыльями.
Там в дупле большой осины Угнездился рой пчелиный.	a ( )	Сжимаем кулачок и оттопыриваем большие пальцы.
Мы медок соберем – Деток накормим.		Гладим животик.

Мохнатенька,	Растопыриваем пальчики.
Усатенька,	Поглаживаем щечки.
Лапки мягоньки,	Показываем, как крадется котик.
А коготки остры.	Показываем «когти».

Шла кукушка через сад,		Соединяем щепоть, округляем пальцы и крутим запястье.
Поклевала виноград.		Стучим пальчиком по ладони.
Шла кукушка мимо рынка,		Соединяем щепоть, округляем пальцы и крутим запястье.
Наступила на корзинку.	A P	Показываем руками корзинку.
И упала в ямку – бух!	The state of the s	Руки вниз и в стороны.
Раздавила сорок мух!		Хлопаем в ладоши.

Рано, рано поутру

Петушок: «Туру-ру-ру»,



Дудим в дудочку.

А коровки в лад ему Затянули: «Му-му-му!»



Показываем рожки.

Ты, коровушка, ступай, В чисто поле погуляй, А вернешься вечерком,



Идем пальчиками вперед, а потом назад.

Нас напоишь молочком.



Складываем ладошки для молочка. Стадо, слышите, идет? Выходите из ворот, Девочки!



Топаем ножками.

У коров круглы бока -



Показываем рожки.

Надоите молока, Девочки!



Делаем движение, как будто доим корову.

За работу пастушку Дайте сыру, творожку, Девочки!



Дудим в дудочку.

Вышли мыши как-то раз	E.	Шагаем пальчиками по столу.
Поглядеть, который час.		Протираем глазки.
Раз — два — три - четыре —		Загибаем по очереди пальчики.
Мыши дернули за гири.		Накрываем кулачок ладошкой и делаем движения, как будто дергаем вниз за веревочку.
Вдруг раздался страшный звон –		
Убежали мышки вон.		Хлопаем в ладошки.
у осжали мышки вон.	E.	Шагаем пальчиками по столу.

# 6.2. Подвижные развивающие игры

Между уроком по изобразительной деятельности и уроком лепки /аппликации проводятся подвижные развивающие игры. Длительность этого занятия 15 минут. Этого времени вполне достаточно, чтобы дети смогли активно подвигаться, побегать и попрыгать. Проводится это занятие в спортивном зале, который расположен рядом с изостудией. Дети на этом уроке получают эмоциональную разгрузку, проявляют физическую активность, происходит смена обстановки. Педагог часто дополняет игру музыкальным сопровождением на фортепиано.

Тема игры обычно связана с основной темой занятия. Учитель смотрит за психо-эмоциональным состоянием детей и может корректировать план урока: подвижную игру заменить на игру малой подвижности и наоборот. Иногда дети сами выбирают игру. Также на этом занятии проводится работа на развитие и коррекцию коммуникативных навыков и сплочённости детского коллектива. Эти уроки способствуют развитию эмоциональной сферы детей, формированию навыков рефлексии собственного состояния и эмпатии.

Если основная тема занятия связана с народным праздником, освоением художественного промысла или традиции, то развивающие игры малой подвижности проходят в музее. Это хороводы, укачивание колыбельки, обыгрывание приготовления пищи, игра на деревянных ложках под пение частушек и аккомпанемент балалайки. Также, в музее разыгрываются русские народные сказки или фрагменты из них. Подвижные народные игры проводятся в спортзале. Если нужно выбрать водящего, используются считалки.

# Физкульт-минутка «ОСЕНЬ».

Меж еловых мягких лап Дождик тихо кап, кап, кап! Где сучок давно засох, Вырос серый мох, мох, мох! Где листок к листку прилип, Появился гриб, гриб, гриб. Кто нашел его друзья?
Это я, это я, это я?

Дети поочередно то поднимают, то опускают руки перед собой ладонями вверх. Приседания с прижатыми к корпусу руками. Кисти рук слегка отведены в стороны, ладони "смотрят" вниз.

Медленно подниматься, держась руками за голову, как за шляпу.

Стоя прямо, пожимать плечами.

Прижимая руки к груди, утвердительно кивать головой.

### Физкульт- минутка «ВО ДВОРЕ СТОИТ СОСНА»

Во дворе стоит сосна, к небу тянется она. Тополь вырос рядом с ней, Быть он хочет подлинней. Ветер сильный налетал,

Все деревья раскачал. Ветки гнутся взад-вперед, Ветер их качает, гнет. Будем вместе приседать — Раз, два, три, четыре, пять. Мы размялись от души И на место вновь спешим.

Стоя на одной ноге, подтянуться – руки вверх, то же самое на другой ноге. Наклоны корпуса вперед-назад. Рывки руками перед грудью. Приседания.

## Подвижные развивающие игры

- 1. <u>Игры с бегом:</u> «Дорожки», «Змейка», «Челночок», «Пустое место», «Пятнашки», «Ловишки в кругу», «Филин и пташки», «Сова и мыши», «Платок», «Курочки», «У медведя во бору», «Стадо», «Кошки-мышки», «Море волнуется», «Светофор», «Рыбки в пруду».
- 2. <u>Игры с мячом</u>: «Мячик кверху», «Вышибалы», «Летучий мяч», «Зайчик».
- 3. <u>Игры с прыжками</u>: «Воробушки и кот», «Лягушата», «Салки на одной ноге».
- 4. <u>Игры малой подвижности:</u> «Краски», «Съедобное-несъедобное», «Сломанный телефон», «Колечко-колечко», «Верёвочка», «Жмурки», «Цветы распускаются», «Листопад», «Снежинки».

Также, на занятиях развивающими играми дети с педагогом разыгрывают известные русские народные сказки или фрагменты из них. Это «Волк и семеро козлят», «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и другие.

# 7. Список литературы.

- 1. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: Метод. пособие. В 2 ч./ О.М. Ельцова. М.: ТЦ Сфера, 2019.
- 2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. В 2 ч. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.
- 3. Детское художественное творчество / Т. С. Комарова. М.: Мозаика синтез, 2015.
- 4. Казакова Т. Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1996.
- 5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
- 6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2016.
- 7. Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- 8. Лыкова И.А. Солёное тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

- 9. Лыкова И. А., Васюкова Н. Е. Изодеятельность и детская литература «Мир сказки». М.: Мозаика-синтез, 2009.
- 10. Малышева А.Н. Аппликация. Ярославль: Академия развития, 2004.
- 11. Уотт Фиона. Академия детского творчества. М.: «Издательство Робинс», 2011.